

LEY DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS DE CASTILLA Y LEÓN



ÍNDICE

LEY DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS DE CASTILLA Y LEÓN	1
DEFINICIONES.....	5
OBJETIVO DE LA LEY.....	6
CATÁLOGO DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS EN ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS, INSTALACIONES Y ESPACIOS ABIERTOS DE CASTILLA Y LEÓN	7
• ESPECTÁCULOS PÚBLICOS.....	7
• ACTIVIDADES RECREATIVAS	8
ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS OBJETO DE INTERVENCIÓN ADMINISTRATIVA.....	13
ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS PROHIBIDAS.....	14
OBLIGACIÓN DE CONTRATAR SEGUROS	15
AUTORIZACIONES ADMINISTRATIVAS Y LICENCIAS	16
• ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS E INSTALACIONES PERMANENTES.....	16
• INTERVENCIÓN MUNICIPAL	17
• AUTORIZACIONES EXCEPCIONALES.....	18
INSTALACIONES NO PERMANENTES Y DEL USO DE ESPACIOS ABIERTOS.....	19
• AUTORIZACIONES DE INSTALACIONES NO PERMANENTES.....	19
• AUTORIZACIÓN PARA USAR ESPACIOS ABIERTOS	20
ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS.	21

- ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS EN ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS E INSTALACIONES (PERMANENTES O NO) CON COMUNICACIÓN AMBIENTAL, LICENCIA O AUTORIZACIÓN
21
- ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESPECTÁCULOS PÚBLICOS CON AUTORIZACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN21
- ACTIVIDADES Y ESPECTÁCULOS PÚBLICOS CON AUTORIZACIÓN MUNICIPAL.....22
- ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESPECTÁCULOS PÚBLICOS COMPATIBLES23
- ORGANIZACIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS.....24
 - PUBLICIDAD24
 - VENTA DE LOCALIDADES.....25
 - HORARIO26
 - SERVICIOS DE VIGILANCIA Y SEGURIDAD PROPIOS28
- DESARROLLO DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS.....29
 - DERECHO DE ADMISIÓN29
 - DERECHOS Y OBLIGACIONES DEL PÚBLICO30
 - PROTECCIÓN DEL MENOR.....32
 - OBLIGACIONES DE LOS TITULARES DE LOS ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS E INSTALACIONES (PERMANENTES O NO) Y DE LOS ORGANIZADORES DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS
35
 - HOJAS DE RECLAMACIONES37
 - OBLIGACIONES DE LOS EJECUTANTES.....38

VIGILANCIA E INSPECCIÓN	38
• FACULTADES INSPECTORAS	39
• ACTAS.....	39
MEDIDAS PROVISIONALES ANTES DE INICIAR EL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR.....	40
• SUPUESTOS DE URGENCIA PARA ADOPTAR MEDIDAS PROVISIONALES.....	40
• MEDIDAS PROVISIONALES.....	41
RÉGIMEN SANCIONADOR.....	42
• MEDIDAS CAUTELARES MIENTRAS SE INVESTIGA EL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR	43
• INFRACCIONES.....	43
COMISIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS DE CASTILLA Y LEÓN	48
NORMATIVA.....	48

DEFINICIONES

- **Espectáculos públicos:** actos de pública concurrencia para desarrollar actividades, representaciones, exhibiciones, proyecciones o audiciones de carácter artístico, cultural, deportivo o similar.
- **Actividades recreativas:** las que se ofrecen a un público con fines de ocio, entretenimiento o diversión.
- **Establecimientos públicos:** edificios, locales o recintos accesibles a la concurrencia pública, donde se ofrecen espectáculos o actividades con fines de ocio, entretenimiento, esparcimiento, recreo, evasión o diversión.
- **Instalaciones:** estructuras muebles permanentes o no, portátiles o fijas, aptas para desarrollar espectáculos públicos o actividades recreativas.
- **Espacios abiertos:** zonas, parajes o vías públicas, dentro de uno o varios términos municipales que son aptos para desarrollar espectáculos públicos o actividades recreativas.
- **Organizador de espectáculos públicos y actividades recreativas:** personas físicas o jurídicas (públicas o privadas), que realicen o promuevan espectáculos públicos o actividades recreativas.

Es organizador quien solicita la autorización o licencia para celebrar un espectáculo público o actividad recreativa, excepto si actúa en representación del auténtico organizador (se acreditará poder suficiente).

- **Titular de un establecimiento público o instalación:** persona física o jurídica que solicita licencia o autorización (o que presenta comunicación ambiental) para poner en funcionamiento dicho establecimiento o instalación.

Si no se solicitan dichas licencias o autorizaciones, o no se presenta comunicación ambiental, es titular del establecimiento o instalación quien convoque o dé a conocer la celebración de un espectáculo público o actividad recreativa, o en su defecto, quien obtenga ingresos por vender localidades para acceder al establecimiento, instalación o espacio abierto (o para presenciar el espectáculo o actividad).

- **Ejecutantes:** personas que intervienen en el espectáculo público o actividad recreativa ante el público.

Por ejemplo, artistas, actores, deportistas o similares, con o sin retribución.

OBJETIVO DE LA LEY

El **objetivo** de esta ley es establecer el régimen jurídico de la **intervención administrativa** sobre **espectáculos públicos y actividades recreativas** desarrolladas en **Castilla y León**, en concreto, en:

- Establecimientos públicos.
- Instalaciones.
- Espacios abiertos.

La finalidad de esta ley es salvaguardar el **orden público** y la **seguridad pública**, y **proteger a:**

- ✓ Las personas **consumidoras y destinatarias** de los servicios.
- ✓ Los **terceros** que no participen en los espectáculos.
- ✓ Las personas **trabajadoras**.
- ✓ El **medioambiente** y el entorno urbano.
- ✓ El patrimonio cultural.

● **CATÁLOGO DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS EN ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS, INSTALACIONES Y ESPACIOS ABIERTOS DE CASTILLA Y LEÓN**

● **ESPECTÁCULOS PÚBLICOS**

- ✓ **Espectáculos cinematográficos:** proyección de películas cinematográficas.
Se realizan en:
 - **Cines:** locales cerrados.
 - **Auto cines:** recintos cerrados y descubiertos, donde los espectadores se sitúan de forma preferente en sus vehículos para ver las películas.

- ✓ **Espectáculos teatrales:** representación de obras teatrales y espectáculos musicales o de variedades en directo.
Se desarrollan en:
 - **Teatros:** locales cerrados con escenario y camerino.
 - **Auditorios:** recintos acondicionados para ofrecer actuaciones musicales en directo.
 - **Café teatro:** establecimiento público donde se desarrollan actuaciones teatrales o de variedades en directo.
Puede ofrecer servicio de comida y bebida.
Debe tener escenario y camerinos.

- ✓ **Espectáculos circenses:** realización de espectáculos de habilidad y de riesgo donde pueden intervenir animales.
Se desarrollan en:
 - **Circos:** instalaciones (permanentes o no) con graderíos para espectadores.

- **Espacio de funambulismo:** instalaciones (permanentes o no) donde se desarrolla tal actividad.
Puede tener graderíos o no.
- ✓ **Espectáculos varios:** espectáculos no incluidos en las categorías anteriores.
Se organizan para que el público en general pueda presenciar cualquier representación o exhibición de los ejecutantes.
Se desarrollan en recintos cerrados adecuados y en espacios abiertos.

• ACTIVIDADES RECREATIVAS

- **Actividades culturales:** realización de actividades culturales, intelectuales y artísticas.
Se realizan en:
 - **Salas de conferencia:** establecimientos o instalaciones (permanentes o no) con asientos fijos, para desarrollar **actividades culturales.**
Por ejemplo, disertaciones, mesas redondas, congresos y debates.
 - **Salas de exposiciones:** establecimientos o instalaciones (permanentes o no) para exhibir y presentar pintura, escultura, fotografía, libros u otro bien inmueble artístico, cultural o intelectual.
 - **Salas polivalentes:** establecimientos o instalaciones (permanentes o no) donde se pueden realizar **actividades** de una finalidad común, de **tipo cultural, intelectual y artístico.**

- **Actividades deportivas:** realización de pruebas, competiciones o práctica en general de cualquier **deporte**. Pueden realizarlas por deportistas profesionales o por aficionados, con carácter público o privado.
Se realizan en:
 - **Estadios y campos de deporte:** recintos (no cubiertos o cubiertos de forma parcial) habilitados para practicar **1 o más deportes**, con gradas para el público.
 - **Instalaciones deportivas:** recintos cerrados y descubiertos, acondicionados para hacer **prácticas deportivas sin público**.
 - **Pabellones deportivos:** recintos cubiertos para **actividades físicas y deportivas**.
 - **Pistas de patinaje:** establecimientos o instalaciones (permanentes o no), cubiertas o no, con graderío para espectadores y una pista central donde **patinar sobre hielo o patines**.
 - **Gimnasios:** establecimientos o instalaciones (permanentes o no) con **aparatos** adecuados para hacer **gimnasia** y otros deportes.
 - **Piscinas de recreo:** instalaciones (cubiertas o no) de **uso público o privado** por parte de comunidades.
Tienen un aforo igual o superior a 100 personas.
- **Actividades feriales y atracciones:** se desarrollan en instalaciones (permanentes o no) donde se ofrecen **atracciones** para su uso por el público.
Dichas instalaciones pueden tener elementos mecánicos que estén o no en contacto con el agua: por ejemplo, norias, carruseles y montañas rusas, entre otros.

- **Exhibición de animales:** actividades cuyo objetivo está vinculado a la **exhibición o actuación de diversas especies animales**.

Se desarrollan en:

- **Parques zoológicos:** establecimientos o instalaciones cerradas donde se guardan y exhiben **animales exóticos** o no comunes (en libertad o en recintos cerrados).
 - **Acuarios:** establecimientos o instalaciones cerradas con agua, donde se exhibe **fauna acuática**.
 - **Terrarios:** establecimientos o instalaciones cerradas donde se exhiben **reptiles**.
 - **Observatorios de fauna:** espacios abiertos y semiabiertos donde se pueden observar **animales exóticos** y poco comunes.
- **Actividades de ocio y entretenimiento.** Se desarrollan en:
 - ✓ **Discotecas:** establecimientos e instalaciones para ofrecer al público la actividad recreativa de **baile**. Tienen una o más pistas para baile y actividades similares, y guardarropa. Se sirven bebidas, pero no pueden ofrecer servicio de cocina.
 - ✓ **Salas de fiesta:** establecimientos e instalaciones para ofrecer (a cambio de un precio) **actuaciones de variedades o musicales en directo**. Pueden servir bebidas y ofrecer servicio de cocina. Tienen escenario, una o varias pistas de baile para el público, guardarropía y camerinos.
 - ✓ **Pubs y karaokes:** establecimientos e instalaciones para **servir bebidas**.

Tienen ambientación musical: si participa el público en esa ambientación, se llama “karaoke” y, si no participa, se llama “pub”.

Pueden tener una pista de baile para el público.

No pueden ofrecer servicio de cocina.

- ✓ **Bares especiales:** establecimientos e instalaciones permanentes para **servir bebidas** al público (consumo en el establecimiento).

Tienen ambientación musical.

No pueden tener pista de baile ni servicio de cocina.

- ✓ **Ciber-café:** establecimientos e instalaciones que pueden ofrecer el **servicio de cocina propio de cafetería**.

Tienen equipos informáticos conectados a **Internet**, donde se ofrecen a los usuarios (a cambio de un precio), servicios telemáticos, de información o de entretenimiento distintos de los juegos recreativos o de azar.

- ✓ **Café cantante:** Establecimiento público donde se desarrollan **actuaciones musicales en directo**, sin pista de bailes para el público.

Pueden ofrecer servicio de comida y de bebida.

Debe tener escenario y camerinos.

- ✓ **Bolera:** establecimientos públicos e instalaciones habilitados para **jugar a los bolos** como principal actividad recreativa.

Pueden tener ambientación musical y servir bebidas, pero no ofrecer servicio de cocina.

- ✓ **Salas de exhibiciones especiales:** establecimientos e instalaciones para exhibir material audiovisual o realizar actuaciones en directo.

El espectador se ubica en cabinas individuales o espacios adaptados equivalentes.

- ✓ **Locales multiocio:** establecimientos e instalaciones habilitados para realizar 2 o más actividades de ocio y entretenimiento compatibles.

- **Actividades hosteleras y de restauración:** prestan servicio de **bebida y comida**, elaborada para su consumo en el interior de los establecimientos e instalaciones.

Se desarrollan en:

- ✓ **Salones de banquetes:** establecimientos e instalaciones para servir a un público agrupado comidas y bebidas a una fecha y hora determinada, a un precio concertado de forma previa.

- ✓ **Restaurantes:** establecimientos e instalaciones para servir comida y bebidas al público en general, en comedores, salas o áreas específicas diseñadas para ello.

- ✓ **Cafetería, café-bar o bar:** establecimientos para dispensar y consumir bebidas y comidas (en mesas o en las barras).

Si tienen acompañamiento musical, estará limitado a un máximo de 50 decibelios en horario nocturno (40 en horario nocturno).

- ✓ **Pizzería, hamburguesería, bocatería y similares:** establecimientos e instalaciones para dispensar **comida y bebida rápida**.

Se pueden consumir dentro del establecimiento o expedirse para consumirse fuera.

Si tienen acompañamiento musical, estará limitado a un máximo de 40 decibelios en horario diurno (30 en horario nocturno).

- **Verbenas y actividades propias de celebraciones populares:** actividades celebradas, en general, en espacios abiertos con motivo de **fiestas patronales** o populares. Consisten en actuaciones musicales, bailes públicos, instalación de tenderetes, fuegos artificiales y otras actividades vinculadas a la hostelería y la restauración en dichos espacios abiertos.

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS OBJETO DE INTERVENCIÓN ADMINISTRATIVA

Son objeto de la intervención administrativa regulada en esta ley los **espectáculos públicos y actividades recreativas** (lucrativos o no) que se hagan de forma **habitual o esporádica**.

Se excluyen de esta ley:

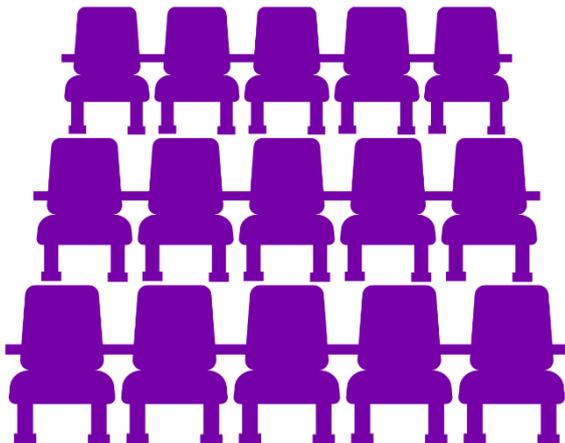
- Actividades restringidas al ámbito **estrictamente familiar o privado**.
- Actividades que **no estén abiertas a la pública concurrencia**.
- Actos **privados** de carácter educativo que **no estén abiertos a la concurrencia**.
- Actos y celebraciones realizados en el ejercicio de los derechos fundamentales de la **Constitución**.
- Lanzamiento de cohetes, realización de salvas con bombas y otras actividades con **artificios pirotécnicos**, que no sean espectáculos públicos por sí mismos, ni necesiten autorización.
- Espectáculos **taurinos**.
- Actividades relacionadas con los **juegos de suerte, envite y azar**.

- Actividades deportivas de **caza y pesca**.

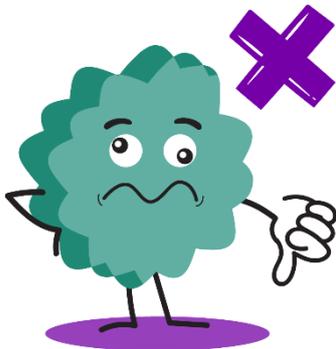
Esta ley se aplica de forma **supletoria** a todos los espectáculos públicos y actividades recreativas en aquello no previsto en la legislación correspondiente.

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS PROHIBIDAS

- Los que atenten contra los derechos fundamentales y libertades públicas de la **Constitución** española.
- Los que inciten a la violencia, al racismo, al sexismo o a cualquier tipo de **discriminación**, así como los que atenten contra la dignidad humana o fomenten graves desórdenes públicos.
- Los que impliquen crueldad, sufrimiento o maltrato de **animales**.
- Los que se hagan **sin garantizar la indemnidad de los bienes**, en especial, cuando sean espacios abiertos que formen parte del Patrimonio Cultural y Natural de Castilla y León.
- Los que sean **delito**.



● OBLIGACIÓN DE CONTRATAR SEGUROS



Los **titulares** de establecimientos públicos e instalaciones, (permanentes o no) y **organizadores** de espectáculos públicos y actividades recreativas en espacios abiertos de esta ley deben **contratar un seguro que:**

- **Cubra el riesgo de daños al público y a terceros** por la actividad o espectáculo desarrollado:
- **Incluya**, cuando la actividad o espectáculo se celebre en un establecimiento público o instalación:
 - ✓ Riesgo de **incendio**.
 - ✓ **Daños al público, a terceros o al personal** que preste servicios por las condiciones del establecimiento o instalación.

Los **capitales mínimos** que deben cubrir los mencionados seguros tendrán la **siguiente cuantía**, según el **aforo máximo autorizado**:

- ✓ Hasta **50 personas: 50.000 €**.
- ✓ Hasta **100 personas: 80.000 €**.
- ✓ Hasta **300 personas: 100.000 €**.
- ✓ Hasta **700 personas: 250.000 €**.
- ✓ Hasta **1.500 personas: 500.000 €**.
- ✓ Hasta **5.000 personas: 800.000 €**.
- ✓ **Demás casos:** los capitales mínimos **aumentan en 60.000 € por cada 5.000 personas más** o fracción.

En establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos donde se desarrollen espectáculos públicos o actividades recreativas para los que **no se pueda fijar su aforo**, las pólizas de seguro cubrirán un **capital mínimo de 100.000 €**.

Por ejemplo, actividades al aire libre, algunas competiciones, casetas de feria, verbenas o manifestaciones folklóricas, entre otros.

Para espectáculos de **fuegos pirotécnicos**, la póliza de seguros cubrirá un **capital mínimo de 250.000 €**, además del seguro que debe tener la empresa ejecutante de manipulación y uso de artificios en espectáculos públicos de fuegos artificiales.

Se **cumplirá** la obligación de tener seguro con un **justificante** (expedido por la compañía de seguros correspondiente), donde consten de forma expresa:

- ✓ Los **riesgos cubiertos**.
- ✓ Las **cuantías aseguradas** por unidad de siniestro.

AUTORIZACIONES ADMINISTRATIVAS Y LICENCIAS

• **ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS E INSTALACIONES PERMANENTES**

Los establecimientos públicos e instalaciones permanentes donde se desarrollen espectáculos públicos o actividades recreativas de esta Ley deben reunir las **condiciones de seguridad, salubridad e higiene** de la normativa sectorial vigente.

En especial, la **normativa sobre**:

- ✓ **Seguridad** para el público asistente, trabajadores, ejecutantes y bienes.
- ✓ **Solidez** de las estructuras y funcionamiento de las instalaciones.
- ✓ Prevención y protección de **incendios** y otros riesgos inherentes a la actividad, facilitando la **accesibilidad de los medios de auxilio externo**.

- ✓ **Salubridad, higiene y acústica**, determinando las condiciones de insonorización de los locales necesarias para evitar molestias a terceros.
- ✓ **Protección** del entorno urbano, del medio ambiente y del patrimonio cultural y natural.
- ✓ **Accesibilidad y supresión de barreras**.

Los establecimientos públicos e instalaciones permanentes tendrán un **plan de emergencia**, siguiendo las normas de autoprotección vigentes.

• INTERVENCIÓN MUNICIPAL

Los Ayuntamientos podrán fijar condiciones o límites sobre la **ubicación y apertura de establecimientos públicos e instalaciones permanentes** donde se desarrollen espectáculos públicos o actividades recreativas.

Los titulares de dichos establecimientos o instalaciones tendrán:

- ✓ De forma previa, las **licencias** necesarias, según la normativa sectorial aplicable.
- ✓ La **licencia municipal** para **modificar** dichos establecimientos o instalaciones.

Para **otorgar las licencias**, se debe acreditar que estos tienen contratado un **seguro**.

En la **licencia ambiental** o en la comunicación ambiental, se especificará:

- ✓ El **aforo máximo** permitido del establecimiento o instalación.
- ✓ El **tipo de establecimiento** público o instalación (según la clasificación del catálogo y la naturaleza de los espectáculos

públicos o actividades) y el **número máximo de personas que pueden actuar** en él.

Habrà una **copia de la licencia** o comunicaci3n ambiental en un **lugar visible** del establecimiento pùblico o instalaci3n permanente.

• **AUTORIZACIONES EXCEPCIONALES**

De forma **excepcional**, los Ayuntamientos podràn conceder **autorizaciones** para realizar espectàculos pùblicos o actividades recreativas en **bienes inmuebles del Patrimonio Cultural**, cuando:

- ✓ **No se puedan cumplir todos los requisitos** de la normativa vigente para celebrar el espectàculo o actividad.
- ✓ Se garantice la **seguridad del inmueble y de las personas**, adoptando las medidas necesarias.

En todo caso, habrà que obtener de forma previa las **autorizaciones** de la **Ley de Patrimonio Cultural** de Castilla y Le3n.

Las autorizaciones excepcionales **quedaràn sin efecto, cuando**:

- ✓ Se **incumplan** todas o alguna de las **condiciones** a que estuvieran subordinadas.
- ✓ **Desaparezcan o se modifiquen** sustancialmente todas o algunas de las **circunstancias que motivaron su concesi3n**.

● **INSTALACIONES NO PERMANENTES Y DEL USO DE ESPACIOS ABIERTOS**

● **AUTORIZACIONES DE INSTALACIONES NO PERMANENTES**

Las instalaciones no permanentes tendrán **autorización administrativa municipal**, excepto si el Ayuntamiento es dueño de la instalación y organizador directo de la actividad.

Las instalaciones no permanentes **reunirán**:

- ✓ Las **condiciones de seguridad, salubridad e higiene** de la normativa sectorial vigente.
En especial, la **normativa sobre**:
 - **Seguridad** para el público asistente, trabajadores, ejecutantes y bienes.
 - **Solidez** de las estructuras y funcionamiento de las instalaciones.
 - Prevención y protección de **incendios** y otros riesgos inherentes a la actividad, facilitando la **accesibilidad de los medios de auxilio externo**.
 - **Salubridad, higiene y acústica**, determinando las condiciones de insonorización de locales.
 - **Protección** del entorno urbano, del medio ambiente y del patrimonio cultural y natural.
 - **Accesibilidad y supresión de barreras**.
- ✓ Los **requisitos y condiciones** determinados por los servicios **técnicos municipales** que inspeccionen el montaje de las instalaciones.

Tras **desmontar las instalaciones**, los organizadores deben dejar los espacios donde estaban en las **mismas condiciones que tenían antes** de montarlas.

Podrá **negarse la autorización** cuando se puedan **vulnerar derechos de terceros**, por el horario de la actividad, tipo de instalación, emisiones acústicas u otra circunstancia.

Si los Ayuntamientos necesitan la colaboración y asistencia de los servicios técnicos de la Diputación Provincial o de la Comunidad Autónoma para ejercer la inspección y comprobación del apartado anterior, podrán formalizar un **Convenio de Colaboración**.

• **AUTORIZACIÓN PARA USAR ESPACIOS ABIERTOS**

Solo se celebrarán espectáculos públicos y actividades recreativas en espacios abiertos con **autorización municipal**.

Si el espacio abierto estuviera ubicado en **más de un término municipal**, la autorización será expedida por la **Delegación Territorial** o la Dirección General competente.

No es necesaria esta autorización cuando el espectáculo o actividad la organice el **ayuntamiento** y se haga en espacios de su propiedad (o si se da una de estas circunstancias, pero el ayuntamiento lo acuerda).

Para obtener dichas autorizaciones, hay que cumplir las **condiciones de seguridad e higiene** de la normativa aplicable.

● ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS

- **ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS EN ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS E INSTALACIONES (PERMANENTES O NO) CON COMUNICACIÓN AMBIENTAL, LICENCIA O AUTORIZACIÓN**

Las comunicaciones ambientales, licencias y autorizaciones sólo habilitan a los titulares de establecimientos e instalaciones para desarrollar los **espectáculos públicos o actividades recreativas consignadas** en ellas.

Para hacer (de forma esporádica u ocasional) **espectáculos o actividades distintas de las consignadas**, hay que obtener la **autorización previa del Ayuntamiento**, excepto si dichas actividades o espectáculos están sometidos al régimen de comunicación ambiental.

Se **denegará** su realización cuando se pudieran **vulnerar derechos de terceros**, por el horario de celebración, emisiones acústicas u otra circunstancia justificada.

- **ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESPECTÁCULOS PÚBLICOS CON AUTORIZACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN**

Es necesaria la **autorización de la Delegación Territorial** (o, si afecta a más de una provincia, de la Dirección General competente) para desarrollar **estas actividades recreativas y espectáculos**

públicos, excepto si hay un régimen de autorizaciones distinto por normativa sectorial:

- ✓ Espectáculos públicos y actividades recreativas desarrolladas en **más de un término municipal**, si son **competiciones** o están sujetas a **disciplina federativa**.
- ✓ Espectáculos públicos y actividades recreativas que afecten a **más de un término municipal** y tengan un **volumen de participantes** (u otras circunstancias acreditadas) que hagan necesaria la intervención preventiva de las **Fuerzas y Cuerpos de Seguridad** del Estado.
- ✓ Espectáculos públicos y actividades recreativas de uso o exhibición de **animales salvajes** en espacios abiertos.
- ✓ Espectáculos públicos de lanzamiento o quema de **artifícios pirotécnicos** no incluidos en el apartado “Espectáculos públicos y actividades recreativas objetos de intervención administrativa”.

Las **solicitudes** se presentarán, como mínimo, **20 días hábiles antes de la fecha prevista** para la actividad.

La actividad está **autorizada**, si la Administración **no notifica una resolución desestimatoria** antes de la fecha prevista para dicha actividad.

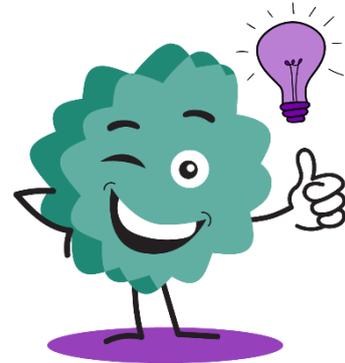
• **ACTIVIDADES Y ESPECTÁCULOS PÚBLICOS CON AUTORIZACIÓN MUNICIPAL**

Cuando los espectáculos públicos o actividades recreativas **no necesiten comunicación ambiental, licencia o autorización**, hay que tener **autorización municipal previa** para desarrollar cada uno de los espectáculos y actividades reguladas por esta Ley que se

desarrollen íntegramente en el término municipal (excepto si están sometidas al régimen de comunicación ambiental).

Las **solicitudes** se presentarán, como mínimo, **20 días hábiles antes de la fecha prevista** para la actividad.

La actividad está **autorizada**, si la Administración **no notifica una resolución desestimatoria** antes de la fecha prevista para dicha actividad.



• **ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESPECTÁCULOS PÚBLICOS COMPATIBLES**

Si en un establecimiento público o instalación permanente se quiere desarrollar (de forma continuada) **varias actividades definidas por separado en el Catálogo**, hay que determinar la compatibilidad de estas de forma expresa, excepto si las actividades están **sometidas al régimen de comunicación ambiental que:**

- ✓ Sólo procederá **resolución expresa** cuando dichas actividades sean **incompatibles** o **difieran en el público** al que se autoriza el acceso y permanencia.
- ✓ Si el establecimiento tiene **varios espacios de uso diferenciado**, se establecerá el **aforo** de cada uno.

Para desarrollar actividades que **difieran en el público**, la resolución que declare la compatibilidad recogerá las **franjas horarias de cada una** de aquellas declaradas compatibles.

Podrán ser **compatibles** las actividades (aunque difieran en el horario permitido de apertura y cierre) cuando el **establecimiento o instalación** donde se desarrollen **cumpla:**

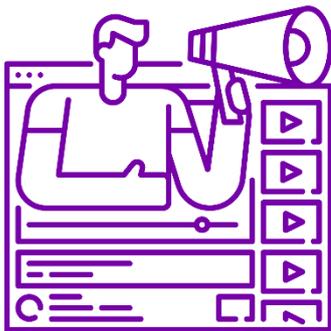
- ✓ La normativa sobre **contaminación ambiental y acústica** para cada una.
- ✓ La normativa en **materia sanitaria y de seguridad alimentaria**, en su caso.

Se podrá determinar la **incompatibilidad** de actividades, si hay **circunstancias que lo justifiquen** y se acrediten en el expediente.

Las actividades declaradas **incompatibles no podrán desarrollarse**.

● ORGANIZACIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS

• PUBLICIDAD



Los anuncios, carteles y programas publicitarios de **espectáculos públicos y actividades recreativas** deberán ofrecer, como mínimo, **esta información**:

- ✓ **Tipo** de espectáculo o actividad.
- ✓ **Identificación** de los **ejecutantes** principales y del **organizador**.
- ✓ **Lugar, itinerario** en su caso, **horario y duración** del espectáculo o actividad.
- ✓ **Precios** de las localidades o **condiciones de acceso**, incluidos los tributos que los graben, en su caso.
- ✓ **Calificación por edades** del espectáculo o actividad.

La publicidad de los espectáculos públicos y actividades recreativas **respetará**:

- ✓ La **Ley 14/2002, de 25 de julio**, de Promoción, Atención y Protección a la Infancia en Castilla y León.
- ✓ La **Ley 1/2003**, de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres de Castilla y León.
- ✓ La **normativa aplicable** en esta materia.

Las empresas que **impriman, distribuyan o difundan** carteles, anuncios y programas publicitarios, colaborarán con las Administraciones Públicas para **identificar a los organizadores** del espectáculo o actividad anunciado.

• **VENTA DE LOCALIDADES**

Si hay **venta de localidades**, los organizadores de espectáculos públicos y actividades recreativas deberán despachar directamente al público, **como mínimo, el 60% de cada clase de localidades** del aforo libre.

Se incluye en dicho porcentaje la **venta telemática** por cualquier medio.

El porcentaje anterior se determina según las localidades no incluidas en abonos o las no adjudicadas de forma previa a los socios.

Dicho porcentaje mínimo **no será exigible** cuando sean **estrenos** de espectáculos públicos o actividades recreativas, o **actuaciones benéficas**.

Las **taquillas** estarán **abiertas el tiempo necesario** y con **suficiente antelación** al comienzo del espectáculo o actividad.

El órgano que otorgue la **licencia o autorización** podrá autorizar la **venta comisionada**, previa acreditación de la cesión por los organizadores.

La venta se hará en **establecimientos públicos** que tengan **licencia**.

Están **prohibidas**:

- ✓ La **venta no autorizada**.
- ✓ La **reventa** callejera y ambulante.

• **HORARIO**

Los espectáculos públicos y actividades recreativas **comenzarán y se desarrollarán** en las **condiciones** anunciadas y durante el **tiempo previsto** en los carteles, programas o anuncios, **excepto si**:

- ✓ Hay **circunstancias imprevistas** que justifican su alteración.
- ✓ Dichas circunstancias se ponen en **conocimiento del público** con antelación suficiente.

Mediante **Orden de la Consejería** competente, se fijará:

- ✓ El **horario de apertura y cierre** de establecimientos públicos e instalaciones donde se desarrollen las **sesiones para menores de entre 14 y 16 años exclusivamente**.
- ✓ El **horario** en el que podrán desarrollarse espectáculos públicos o actividades recreativas para **menores de 14 a 16 años en espacios abiertos**.
- ✓ Un **horario único de apertura y cierre** de los **establecimientos públicos e instalaciones para Castilla y León**.



- ✓ El **horario** en el que podrán desarrollarse **espectáculos** públicos o actividades recreativas en espacios abiertos, **según estas circunstancias**:
 - **Características del establecimiento** público, instalación o espacio abierto, y **modalidad** del espectáculo o actividad (y exigencias de celebración).
 - **Usos sociales y características del público** para los que estuvieran especialmente concebidos.
 - **Limitaciones de los establecimientos**, instalaciones y espacios abiertos de zonas residenciales.
 - **Estaciones del año y condición del día** (es decir, laborable, festivo o víspera de festivo).

Dichos horarios podrán **ampliarse o reducirse** para celebrar **fiestas locales** o eventos especiales (por ejemplo, ferias, festivales u otros certámenes locales) y para **atender la afluencia turística o duración** del espectáculo.

Para ello, los Ayuntamientos o los interesados presentarán una **declaración responsable del horario especial** ante la Delegación Territorial correspondiente.

Las **declaraciones responsables** de horarios especiales:

- ✓ No generan ni reconocen derechos para el futuro.
- ✓ Cumplirán los requisitos establecidos y se someterán a comprobación, control e inspección.

Los establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos regulados en esta Ley deben tener el **horario de apertura y cierre** que les aplique en un **lugar visible**.

- **SERVICIOS DE VIGILANCIA Y SEGURIDAD PROPIOS**

Los espectáculos públicos y actividades recreativas donde puedan haber **más de 300 personas**, los organizadores (y, en su caso, los titulares de establecimientos públicos e instalaciones, permanentes o no, donde se desarrollen) tendrán **personal de vigilancia**.

Si el acontecimiento es en un **espacio abierto**, esta obligación se origina **a partir de 1.000 personas**.

● DESARROLLO DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS

• DERECHO DE ADMISIÓN

Los **titulares** de establecimientos públicos e instalaciones (permanentes o no) y los **organizadores** de actividades recreativas y espectáculos públicos, incluidos aquellos en espacios abiertos, **impedirán el acceso de personas** que manifiesten **comportamientos violentos** y puedan:

- **Molestar** a otros espectadores.
- **Dificultar el normal desarrollo** del espectáculo o actividad.

El **personal especializado** realizará el control de acceso.

Los titulares u organizadores podrán establecer **condiciones de admisión e instrucciones** (o normas particulares) para el normal desarrollo del espectáculo o actividad.

Para ello, ante la Delegación Territorial presentarán antes de su implantación una **comunicación sobre**:

- ✓ Las **condiciones de admisión**.
- ✓ Las **instrucciones y normas particulares** para el normal desarrollo del espectáculo público o actividad recreativa.

Las **condiciones de admisión** deberán estar de forma fácilmente legible en un lugar visible:

- ✓ En la **entrada** del establecimiento público, instalación o espacio abierto.
- ✓ En las **taquillas y puntos de venta** de localidades, en su caso.
- ✓ En la **publicidad** o propaganda del espectáculo o actividad recreativa.

- ✓ En las propias **localidades**, cuando sea posible.

El **derecho de admisión** no se ejercerá de forma contraria a los derechos de la **Constitución**: en particular, no podrá implicar un trato vejatorio, arbitrario o discriminatorio.

• **DERECHOS Y OBLIGACIONES DEL PÚBLICO**

El **público** tiene estos **derechos**:

- ✓ Derecho a ser **informado a la entrada** de los establecimientos o instalaciones sobre los **requisitos de admisión y permanencia**.
- ✓ Derecho a ser **aceptado en las mismas condiciones objetivas que cualquier otro**, si el aforo lo permite y no hay causa que justifique la exclusión.
- ✓ Derecho a **contemplar el espectáculo** y, en su caso, a participar en él.
- ✓ Derecho a exigir que el espectáculo o actividad se desarrolle en su **integridad** y en la **forma y condiciones anunciadas**. Si se suspende o altera de forma significativa el espectáculo o actividad anunciadas (sin causas de fuerza mayor), el público podrá exigir al organizador:
 - La **repetición o reinicio** de la actividad.
 - La **devolución del importe** de las localidades, en su caso.
- ✓ Derecho a obtener **Hojas de Reclamaciones**.
- ✓ Derecho a recibir un **trato respetuoso** y no arbitrario ni discriminatorio.
- ✓ Derecho a **usar los servicios generales** en la forma y con las limitaciones establecidas.

El público asistente tiene las **siguientes obligaciones**:

- ✓ Ocupar las **zonas o localidades asignadas**, sin invadir las zonas destinadas a otros fines.
- ✓ **No acceder al escenario** o lugar de actuación, excepto si está previsto por el espectáculo.
- ✓ Cumplir los **requisitos de acceso** en los establecimientos o instalaciones.
- ✓ Cumplir las **instrucciones y normas particulares** establecidas por los organizadores para desarrollar el espectáculo o actividad.

Se deben cumplir los requisitos y condiciones de seguridad y de respeto a los demás espectadores y ejecutantes.

En particular, evitar acciones que puedan producir peligro, dificultar el desarrollo del espectáculo o actividad, o deteriorar el establecimiento, instalaciones o espacio abierto.

- ✓ Respetar el **horario de cierre**.
- ✓ Ocupar las **localidades en la forma prevista**: por ejemplo, no estar de pie en las localidades de asiento ni en los pasillos o accesos durante el espectáculo público o actividad recreativa.
- ✓ **Respetar la ejecución del programa**, espectáculo o actuación anunciado, no pudiendo exigir su modificación.
Los ejecutantes o los organizadores deciden si repiten o no un fragmento de los que hubiesen ejecutado.
- ✓ **Respetar la prohibición de fumar** en establecimientos públicos o instalaciones cerradas destinadas a espectáculos públicos o actividades recreativas, excepto en las zonas habilitadas para ello.
- ✓ **Evitar comportamientos molestos** para el público, organizadores y ejecutantes o conductas violentas.
- ✓ **No se pueden llevar armas** u objetos que puedan usarse como tales, aunque se tenga licencia o permiso.

- ✓ Mantener una **actitud cívica**, no pudiendo exhibir prendas, símbolos u objetos o adoptar conductas que inciten a realizar actividades contrarias a los derechos y libertades de la Constitución.

• **PROTECCIÓN DEL MENOR**

- ✓ Se prohíbe la **entrada, participación y permanencia de menores de edad** en establecimientos, instalaciones y espacios abiertos cuando en ellos se desarrollen espectáculos públicos o actividades recreativas **reservadas para mayores de edad.**



Se prohíbe la **entrada de menores de edad** a las **salas de exhibiciones especiales** del catálogo si las proyecciones, exhibiciones o actuaciones en directo son:

- De naturaleza pornográfica.
- De extrema violencia.
- Dirigidas a mayores de edad.

Los **organizadores** de espectáculos públicos o actividades recreativas que pudieran entrañar **riesgo** para el adecuado desarrollo de la personalidad o formación de los menores de edad deberán **calificar y graduar por edades su acceso.**

Dicha calificación por edad estará en **letreros exteriores fácilmente visibles**, en la **publicidad** y en las **entradas.**

- ✓ Los establecimientos e instalaciones con **acceso a Internet** para clientes tendrán **restricciones de contenidos y cautelas**

para evitar que los menores de edad accedan a información que pueda dañar el adecuado desarrollo de su personalidad o su formación.

Se **prohíbe la entrada de menores de 18 años en ciber-cafés**, si las conexiones a Internet no tienen limitación por edad del usuario.

✓ Se **prohíbe la entrada y permanencia de los menores de 16 años** (excepto si están acompañados por sus padres, tutores o persona mayor de edad responsable) **en:**

- Discotecas.
- Salas de fiestas.
- Pubs y karaokes.
- Bares especiales.
- Ciber-cafés.
- Cafés cantantes.
- Boleras.
- Salas de exhibiciones especiales.
- Locales multiocio.

No obstante, en estos establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos se podrán hacer **sesiones para personas de 14, 15, 16 y 17 años de edad exclusivamente**.

Dichas **sesiones de juventud:**

- Se ajustarán al **horario especial** que se establezca.
- Deberán ser **autorizadas** por la Delegación Territorial.
- Tendrán **prohibida** la venta y el consumo de **alcohol y tabaco**.

A petición del organizador, la Delegación Territorial podrá autorizar la **entrada y permanencia de menores** en los establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos

de **este apartado** para desarrollar **actividades distintas de aquellas para las que se concedió la licencia**, si se justifica su **conveniencia** y su carácter **excepcional**.

- ✓ Se **prohíben las máquinas de juego** con premio en metálico en recintos o establecimientos que organicen espectáculos o actividades recreativas dirigidas especialmente a los **menores**.
- ✓ Se podrán establecer **prohibiciones de acceso de menores a determinados espectáculos** públicos o actividades recreativas, o **condicionar su participación** en ellos, cuando esto no limite los derechos del art. 20 de la Constitución.

La **publicidad** en establecimientos, instalaciones o espacios abiertos de esta Ley a los que tengan acceso los **menores de 18 años** **respetará la normativa de:**

- ✓ Protección a la **infancia**.
- ✓ Drogodependencias y **trastornos adictivos**.

En particular, **se prohíbe cualquier forma de promoción** que incite (de forma directa o indirecta) a los **menores de 18 años a consumir alcohol o tabaco**, mediante la promesa de regalos, descuentos y otras ventajas similares.

Los **titulares** de establecimientos públicos o instalaciones, y los **organizadores** de espectáculos públicos o actividades recreativas:

- ✓ Podrán **exigir que los asistentes muestren su D.N.I. original** para acreditar su edad.
- ✓ Deberán **impedir el acceso** (y, en su caso, desalojar) a quienes **no acrediten documentalmente su edad** o no cumplan con el requisito de la edad, según lo establecido en esta Ley.

Los **letreros indicativos** de las prohibiciones anteriores estarán en **lugares visibles del exterior e interior** de los establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos.

- **OBLIGACIONES DE LOS TITULARES DE LOS ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS E INSTALACIONES (PERMANENTES O NO) Y DE LOS ORGANIZADORES DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS**

Los **titulares** de establecimientos públicos e instalaciones (permanentes o no) y los **organizadores** de espectáculos públicos y actividades recreativas están **obligados a**:

- ✓ Adoptar las **medidas y condiciones de seguridad e higiene** del ordenamiento jurídico, y las específicas de las licencias o autorizaciones correspondientes.
En todo caso, se garantizará:
 - La **limpieza de los aseos**.
 - El **suministro de agua fría potable en los aseos** desde la apertura hasta el cierre de los establecimientos e instalaciones, y durante el desarrollo de los espectáculos públicos y actividades recreativas.
- ✓ Velar por el **buen estado de conservación** de los establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos donde se celebren espectáculos o actividades.
- ✓ Velar por el **mantenimiento del orden** para no perturbar el desarrollo del espectáculo público o actividad recreativa.
- ✓ **Adaptar el establecimiento** público o instalación a las **exigencias de accesibilidad y supresión de barreras** establecidas en las normas previstas para ello.

- ✓ Permitir y facilitar las **inspecciones** que acuerden los órganos competentes.
En su caso, también deben ejecutar las **medidas correctoras** que les impongan.
- ✓ **Ofrecer los espectáculos** públicos y actividades recreativas **anunciadas**, excepto en casos de fuerza mayor que impidan la celebración o adecuado desarrollo (y, en su caso, la repetición o reinicio de la actividad).
- ✓ **Informar** de forma adecuada y con **antelación** de cualquier **variación significativa** del espectáculo o actividad programada.
- ✓ Tener **Hojas de Reclamaciones**.
- ✓ Ejercer el **derecho de admisión** en los términos de esta Ley y su desarrollo reglamentario, con una actitud de respeto y consideración hacia el público.
- ✓ **Devolver el importe pagado** por la localidad (o la parte proporcional del abono), cuando:
 - El **espectáculo se suspende o modifica** en sus aspectos esenciales.
 - Se incumple lo establecido en el anterior apartado l).
- ✓ **No permitir actividades ilegales**.
En especial, las relacionadas con el consumo o tráfico de **drogas**.
- ✓ **No permitir el acceso** de personas con **armas** u objetos que se puedan usar como tales a los establecimientos, instalaciones o espacios abiertos donde se desarrollen espectáculos o actividades.
- ✓ Tener (y mantener vigente) el **contrato de seguro**.
- ✓ Cumplir **otras obligaciones** impuestas por esta Ley o por otras normas.
En especial, las relativas a:

- La protección de la infancia y juventud.
- La igualdad entre mujeres y hombres.
- El patrimonio cultural.
- El medio ambiente.
- La prohibición de crueldad, maltrato y sufrimiento de los animales.

Deberán adoptar **medidas** para prevenir que se cometan las infracciones de esta Ley.

Los organizadores podrán adoptar sus propias **medidas preventivas** para asegurar el correcto desarrollo del espectáculo, actividad o uso de los establecimientos o instalaciones.

Cuando los organizadores vean que **se incumplen las limitaciones y prohibiciones anteriores**, podrán solicitar la ayuda de los **agentes de la autoridad**.

• **HOJAS DE RECLAMACIONES**

Todos los establecimientos o instalaciones (permanentes o no) y espacios abiertos donde se celebren espectáculos públicos o actividades recreativas de esta Ley **tendrán** a disposición del público **Hojas de Reclamaciones**.

Dichas Hojas se ajustarán a un **modelo normalizado**.

La existencia de estas Hojas de Reclamaciones se anunciará con **carteles visibles** para el público.

Cualquier espectador o asistente podrá, previa exhibición del documento que acredite su identidad, reflejar en las Hojas de Reclamaciones cualquier infracción.

• OBLIGACIONES DE LOS EJECUTANTES

- ✓ **Respetar** al público.
- ✓ **Actuar**, salvo por causa legítima acreditada o razones de fuerza mayor justificadas.
Cualquier ejecutante podrá **comprobar** (como mínimo, 4 horas antes de su actuación) que los organizadores han adoptado las **medidas y condiciones de seguridad**.
- ✓ **Evitar comportamientos** que puedan poner en peligro la **seguridad** de los asistentes o la **indemnidad** de los bienes.
- ✓ La intervención de **artistas menores de edad** estará sometida a las condiciones y permisos de la **legislación laboral** y de **protección del menor**.

● VIGILANCIA E INSPECCIÓN



Las inspecciones y controles del cumplimiento de esta Ley podrán efectuarlas **funcionarios acreditados** de la Comunidad Autónoma o de las Entidades Locales.

Estos funcionarios se consideran **agentes de la autoridad**: por ello, sus declaraciones y actas tendrán **presunción de veracidad** (excepto si se prueba lo contrario).

La Administración de Castilla y León podrá:

- Establecer **líneas de colaboración** sobre las funciones de control que desarrollen las **Fuerzas y Cuerpos de Seguridad** (relacionadas con el cumplimiento de esta Ley).
- Previo requerimiento a las Entidades Locales, **suplir la actividad inspectora** de dichas Entidades, cuando estas se

inhiban en sus competencias de vigilancia y control (causa justificada y motivada).

• FACULTADES INSPECTORAS

Las **facultades inspectoras** de esta Ley también se aplican a **sesiones privadas, ensayos** y demás **actos preparatorios**.

Los servicios de inspección podrán **exigir a los titulares** de establecimientos públicos e instalaciones (permanentes o no) y a los **organizadores** de espectáculos públicos y actividades recreativas que presenten **los certificados o documentos** que acrediten el **mantenimiento de las condiciones y requisitos** exigidos.

Previo requerimiento, dichos titulares y organizadores deben comparecer en los **servicios de inspección** para practicar las diligencias determinadas en la citación.

Los funcionarios procurarán **no alterar el normal funcionamiento del establecimiento** o instalación, ni dificultar el desarrollo del espectáculo o actividad recreativa.

Las Administraciones públicas pueden solicitar **informaciones o datos** para elaborar estadísticas o memorias.

• ACTAS

Tras la **actuación inspectora**, los funcionarios levantarán **Acta**:

- ✓ Entregarán una **copia al interesado**: la persona podrá hacer constar su **conformidad o disconformidad**.
- ✓ Entregarán **otra copia** del Acta al órgano competente para iniciar el procedimiento sancionador, en su caso.

Las Actas firmadas por funcionarios tendrán **presunción de veracidad** (excepto si se prueba lo contrario).

Si los **interesados niegan los hechos de esas Actas**, los funcionarios deberán **ratificar** esos hechos en el Acta de **denuncia** mientras se tramita el procedimiento sancionador.

Si la actuación inspectora presenta una denuncia, se notificará al denunciante el inicio del expediente sancionador (y, en su caso, la resolución).

MEDIDAS PROVISIONALES ANTES DE INICIAR EL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR

• SUPUESTOS DE URGENCIA PARA ADOPTAR MEDIDAS PROVISIONALES

Los órganos competentes podrán adoptar **medidas provisionales** antes de iniciar el procedimiento sancionador.

Estas se podrán **adoptar sólo cuando**:

- ✓ La actividad recreativa o el espectáculo prohibido pudieran ser **delito**.
- ✓ Haya **grave riesgo** en personas o bienes y para garantizar la protección provisional de los intereses implicados.

Supuestos de urgencia:

- ✓ Al celebrar espectáculos públicos y actividades recreativas que:
 - Atenten **contra** los derechos fundamentales y libertades públicas de la **Constitución** española.

- **Inciten** a la violencia, al racismo, al sexismo o a cualquier tipo de **discriminación**, así como aquellos que atenten contra la dignidad humana o fomenten graves desórdenes públicos.
- Impliquen crueldad, sufrimiento o maltrato de **animales**.
- Se hagan **sin garantizar la indemnidad de los bienes**: en especial, cuando sean espacios abiertos o formen parte del Patrimonio Cultural y Natural de Castilla y León.
- Sean **delito**: en este caso, se informará al órgano jurisdiccional competente o del Ministerio Fiscal.
- ✓ Al celebrar espectáculos públicos y actividades recreativas en establecimientos públicos, instalaciones, (permanentes o no) o espacios abiertos **sin tener las licencias o autorizaciones**.
- ✓ Cuando haya una **reventa de localidades** no autorizada.
- ✓ Cuando **no se tengan los seguros** exigidos.
- ✓ Cuando, en el desarrollo de los espectáculos públicos o actividades recreativas, haya **alteraciones del orden público** con peligro para personas y bienes.
- ✓ Cuando **haya riesgo grave o peligro inminente** para la seguridad de las personas, la integridad física de los animales o la seguridad de los bienes, o cuando se incumplan gravemente las condiciones sanitarias, de salubridad y de higiene.
- ✓ Al **incumplir los horarios de apertura o cierre**.

• **MEDIDAS PROVISIONALES**

Las **medidas provisionales** que se podrán adoptar (además de las de la ley reguladora del procedimiento administrativo común de las Administraciones Públicas) son las **siguientes**:

- ✓ **Prohibir el espectáculo** público o actividad recreativa.
- ✓ **Desalojar, clausurar y precintar el establecimiento o** instalación (permanente o no).
- ✓ **Requisar los bienes, efectos o animales** relacionados con el espectáculo o actividad.

Estas medidas provisionales deberán ser **confirmadas, modificadas o levantadas**, según la ley reguladora del procedimiento administrativo común de las Administraciones Públicas.

Los funcionarios acreditados de la Comunidad Autónoma o de las Entidades Locales podrán adoptar directamente las medidas provisionales.

RÉGIMEN SANCIONADOR

Serán **responsables** de las infracciones de esta ley las **personas** físicas y jurídicas, y las **entidades** sin personalidad jurídica, que incurran en las **acciones u omisiones** tipificadas.

Los **titulares** de los establecimientos públicos e instalaciones y los **organizadores** de espectáculos públicos y actividades recreativas serán **responsables solidarios de las infracciones** de esta Ley **que cometan quienes intervengan en el espectáculo** o actividad.

Si hay **varios responsables** y no se puede determinar el grado de participación de cada uno en la infracción, responderán todos de forma solidaria.

• MEDIDAS CAUTELARES MIENTRAS SE INVESTIGA EL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR

Iniciado el procedimiento sancionador, el órgano que resuelve el procedimiento podrá adoptar en cualquier momento (resolución motivada y previa audiencia a los interesados) **medidas cautelares**.

En caso de **urgencia** (motivada en la resolución), podrá omitirse el trámite de audiencia.

Las **medidas cautelares**:

- Serán **proporcionales** a la naturaleza y **gravedad** de las infracciones.
- Pueden ser **alzadas o modificadas** durante la tramitación del procedimiento.

• INFRACCIONES

Son **infracciones** (en materia de espectáculos públicos y actividades recreativas) las **acciones u omisiones** de esta Ley.

Se clasifican en **leves, graves y muy graves**.

INFRACCIONES MUY GRAVES

1. Que los **titulares** o los **organizadores** permitan el acceso de personas con **armas** u objetos que puedan usarse como tales a los establecimientos, instalaciones o espacios abiertos donde se desarrollen espectáculos públicos o actividades recreativas.
2. **Llevar armas** u objetos que puedan usarse como tales (aunque se tenga licencia o permiso) en los establecimientos públicos, instalaciones o espacios abiertos donde se desarrollen espectáculos o actividades.

3. Celebrar **espectáculos públicos y actividades recreativas prohibidas** en esta Ley.
4. Realizar espectáculos o actividades en establecimientos públicos, instalaciones o espacios abiertos **sin licencias o autorizaciones**, si eso genera situaciones de grave riesgo para la seguridad de las personas o bienes.
5. **Modificar los establecimientos** públicos e instalaciones de esta Ley **sin licencia o autorización**, si eso genera situaciones de grave riesgo para las personas o bienes.
6. Obtener licencias o autorizaciones con **documentos o datos falsos**.
7. **Incumplir** las medidas y condiciones de **seguridad e higiene** establecidas, así como aquellas específicas de las licencias o autorizaciones, o derivadas de inspecciones, si eso conlleva un grave riesgo para la seguridad de las personas o bienes.
8. **Incumplir** la obligación de tener **contratos de seguros**.
9. **Superar el aforo máximo** permitido, si eso conlleva un grave riesgo para la seguridad de personas o bienes.
10. **Incumplir** las **medidas provisionales y cautelares** de esta Ley.
11. **Incumplir** las **limitaciones** de esta ley sobre **menores** en establecimientos públicos, instalaciones y espacios abiertos donde se desarrollan espectáculos públicos y actividades recreativas.
12. Ejercer el **derecho de admisión** de forma contraria al apartado “derecho de admisión”.
13. **Negar el acceso** al establecimiento, instalación o recinto donde se celebre la actividad o el espectáculo a los **agentes de la autoridad** o funcionarios que investiguen en las materias objeto de esta Ley, así como negarse a colaborar con ellos.

14. **Mal estado de los establecimientos**, instalaciones y servicios que suponga un grave riesgo para la seguridad del público y ejecutantes.
15. Cometer **más de 2 infracciones graves** (resolución firme) en el plazo de **un año**.

INFRACCIONES GRAVES

1. Celebrar **espectáculos** públicos o actividades recreativas **sin licencia o autorización**, o incumpliendo los términos de éstas, cuando esto no sea una infracción muy grave.
2. **Modificar los establecimientos** públicos e instalaciones de esta Ley **sin licencia o autorización**, cuando esto no sea una infracción muy grave.
3. **Incumplir** las medidas y condiciones de **seguridad e higiene**, así como las de las licencias o autorizaciones, o derivadas de inspecciones, cuando ello no suponga un grave riesgo para la seguridad de las personas o bienes, y si no es una infracción muy grave.
4. **Mal estado de los establecimientos**, instalaciones y servicios que no suponga un grave riesgo para la seguridad del público y ejecutantes (cuando esto no sea una infracción muy grave).
5. **Cortar el suministro de agua fría potable** dentro del establecimiento público o instalación (permanente o no) durante el espectáculo público o actividad recreativa, así como entre la apertura y el cierre de los establecimientos públicos o instalaciones.
6. **Exceso de aforo permitido**, cuando no suponga un grave riesgo para la seguridad de las personas y bienes (siempre que no sea una infracción muy grave).
7. Explosión de petardos, tracas, luces de bengala u otros **fuegos de artificio** sin autorización (cuando ésta sea necesaria), o incumpliendo las prescripciones establecidas y,

- en general, en cualquier otra circunstancia, si no se adoptan precauciones para evitar daños en las personas o bienes.
8. **Incumplir el horario de apertura y cierre** establecido en esta Ley.
 9. **Incumplir las medidas o servicios de vigilancia obligatorios.**
 10. **Suspender o alterar** de forma significativa el contenido de los **espectáculos** o actividades recreativas programadas sin causa justificada o sin informar de forma adecuada y con antelación al público.
 11. **Incumplir** las obligaciones sobre **publicidad** de los espectáculos y actividades.
 12. Realizar **publicidad fraudulenta** de una actividad recreativa o espectáculo público, que induzca a engaño o confusión en la elección del público.
 13. **Incumplir** los límites, porcentajes, obligaciones y prohibiciones de las **localidades.**
 14. **Incumplir** las obligaciones de **repetición y reinicio del espectáculo** o actividad, e incumplir la obligación de **devolver el importe** de las entradas.
 15. Que el **público acceda al escenario** o lugar de la actuación durante la celebración del espectáculo o actividad, excepto si está previsto en el mismo.
 16. **Alterar el orden** que perturbe el normal desarrollo del espectáculo público o actividad recreativa, o puedan producir situaciones de riesgo para el público.
 17. **Negarse a actuar** sin causa justificada del ejecutante.
 18. Que el ejecutante **falte el respeto al público** o desarrolle comportamientos que puedan poner en peligro la seguridad del público o la indemnidad de los bienes.
 19. Celebrar un espectáculo o actividad **sin respetar la calificación y graduación por edad.**

20. **Incumplir** las condiciones que garanticen la **accesibilidad de personas con discapacidad** a los **establecimientos** públicos e instalaciones y espacios abiertos de esta Ley.
21. **No tener Hojas de Reclamaciones** o no facilitarlas.
22. Cometer **más de 2 infracciones leves** (resolución firme) en el plazo de **un año**.
23. **No prevenir que cometan infracciones** quienes tengan una relación de dependencia o vinculación con los titulares de los establecimientos o los organizadores de los espectáculos.

INFRACCIONES LEVES

1. **Incumplir** la obligación de exhibir en lugar visible del establecimiento el documento con los datos esenciales de la **licencia de apertura**.
2. Que los **ejecutantes falten el respeto al público** durante el desarrollo del espectáculo público o actividad recreativa.
3. **Falta de limpieza** en aseos y servicios.
4. **Falta de cartel** en lugar claramente visible donde esté el **horario de apertura y cierre** del establecimiento o instalación.
5. **Otra** que sea un incumplimiento de las obligaciones o una vulneración de las prohibiciones de esta Ley, cuando no se califique como infracción muy grave o grave.



● **COMISIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS DE CASTILLA Y LEÓN**

La Comisión de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas de Castilla y León es el **órgano de coordinación, estudio y asesoramiento** de la Administración de Castilla y León en las materias reguladas por esta Ley.

Esta Comisión estará adscrita a la Consejería competente en materia de espectáculos públicos y actividades recreativas.

Las **funciones** de esta Comisión son:

- Emitir los **informes y dictámenes** que le soliciten.
- Promover la **coordinación** de las Administraciones Públicas relacionadas con las actuaciones a realizar en materia de espectáculos públicos y actividades recreativas en Castilla y León.
- Formular **propuestas e informes de interpretación, aplicación y modificación de las disposiciones** que regulan los espectáculos públicos y las actividades recreativas.
- Elaborar **recomendaciones** para mejorar la intervención administrativa en las materias de esta Ley.
- **Otras** que se le atribuyan.

● **NORMATIVA**

[Ley 7/2006, de 2 de octubre, de espectáculos públicos y actividades recreativas de la Comunidad de Castilla y León.](#)